

1973-2023: 50 ans d'architecture



Avec une revue bimensuelle, une plateforme numérique, l'organisation de conférences internationales, d'expositions et du Brussels Architecture Prize (BAP), *A+ Architecture in Belgium* est la référence dans le secteur.

Son objectif principal: mettre en avant et stimuler les architectes et tous les métiers annexes en collaborant ainsi à la construction d'un environnement bâti de qualité.

La Team Vlaams Bouwmeester, le Bouwmeester maître architecte de Bruxelles et la Cellule architecture sont des partenaires structurels de l'association et contribuent au contenu de la revue. *A+* est aussi subsidiée par le gouvernement flamand, la Fédération Wallonie-Bruxelles, la Région de Bruxelles-Capitale et la Ville de Bruxelles.

Fondée il y a 50 ans, *A+ Architecture in Belgium* est une ASBL et n'a donc pas de but lucratif.

« *A+* présente de manière très claire et inspirante le rôle social, stimulant et en constante évolution de l'architecture. Nous aimons porter un regard critique sur notre propre travail à travers leur objectif. » **a2o architectes - Jo Berben, Ingrid Mees, Luc Vanmuysen**

« Pour nous, *A+* est le périodique qui dresse un état des lieux permanent de la production architecturale contemporaine en Belgique. *A+* est aussi un acteur majeur qui reflète et alimente les débats et enjeux d'une culture architecturale vivante. Nous apprécions aussi la diversité et le sens critique du réseau d'auteurs qui prêtent leur plume à *A+*. Là où d'autres publications ont un caractère de niche ou sont plus partiales, le bilinguisme et la visée culturelle d'*A+* au sens large en font une publication incontournable en Belgique. »

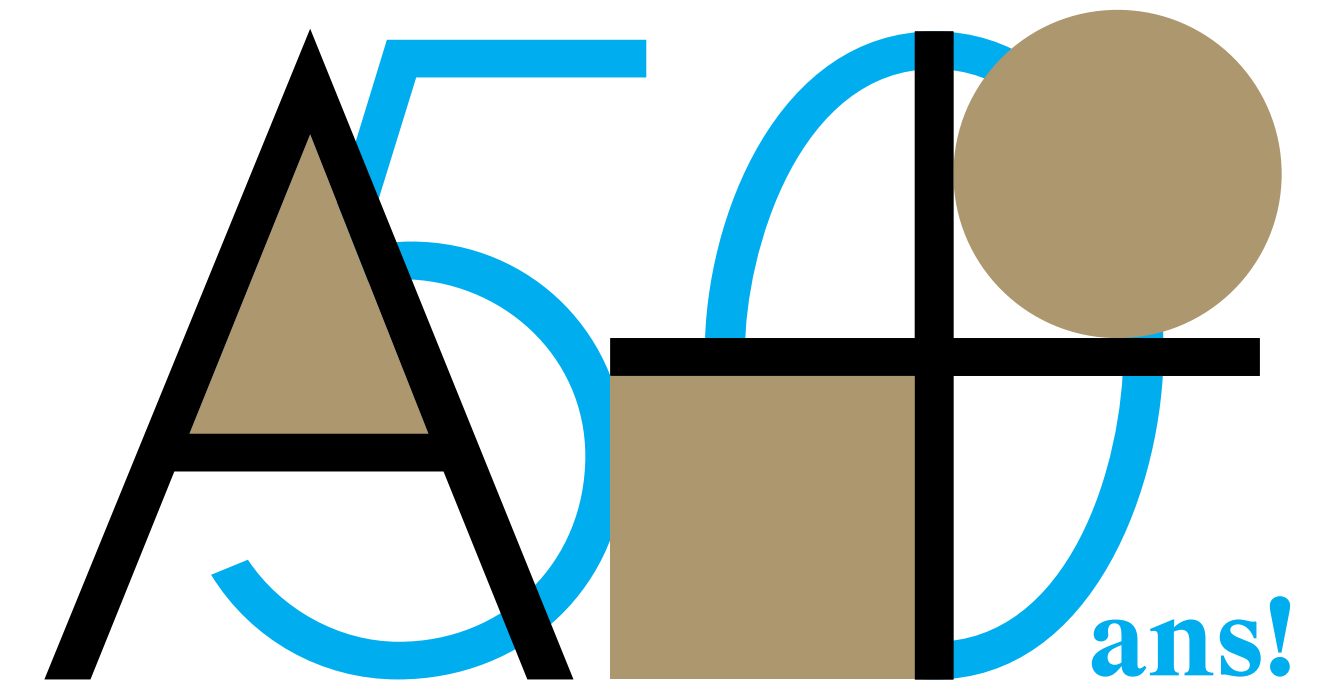
AgwA architectes - Harold Fallon

Pour plus d'informations

- Sur les tarifs des publicités dans la revue *A+*
- Sur les tarifs de la plateforme digitale
- Sur la programmation des conférences internationales
- Sur l'évènement du bureau d'architecture NU
- Sur les diverses possibilités de sponsoring

→ **Rita Minissi / rita.minissi@mima.be / +32 497 50 02 92**

CIAUD Centre d'information de l'architecture, de l'urbanisme et du design, rue Ernest Allard 21/3, B-1000 Bruxelles
www.a-plus.be



Architecture in Belgium

« J'aime bien ouvrir ma boîte aux lettres et y trouver le nouveau numéro d'*A+*. Pour nous, *A+* est comme une prise de pouls : un rappel bienvenu de tout ce qui bouge dans le paysage architectural et, plus important encore, dans notre propre milieu de vie. Et, contrairement aux blogs et Instagram en tous genres, il porte un regard critique sur ce paysage. »

ALTSTADT architectes - Jan de Moffaerts, Steven Bosmans

2023

A+ Digital

A+ est bien plus qu'une revue. A+ est avant tout une communauté d'architectes et acteurs clés du monde de l'architecture où se rencontrent des personnalités influentes avec des talents confirmés et de jeunes bureaux prometteurs.

Tant la revue – reconnue comme la plus appréciée du secteur – que les événements qu'A+ organise dans des lieux prestigieux ou insolites offrent des moments de réflexion et de réseautage incontournables. Tirez profit de cette communauté →

A-plus.be est une vitrine qui présente le programme propre à A+: ses événements à venir (conférences, expositions, débats, launches, concours...) et ses éditions (revues, publications, hors-séries).

A-plus.be présente aussi les nouveautés des sociétés du secteur et l'actualité architecturale et culturelle du pays, ainsi que des book reviews et des chroniques. La diffusion de ces informations sur les réseaux sociaux génère une audience importante.

Dates de parution des newsletters bimensuelles en 2023

25 Jan	08 + 22 Fév	08 + 22 Mar	05 + 19 Avr	03 + 17 Mai	07 + 21 Juin
05 Jui	30 Août	13 + 27 Sep	11 + 25 Oct	15 + 29 Nov	13 Dec

A+SESSIONS (capsules vidéo)

Chaque mois, A+ interviewe un des architectes internationaux invités dans la programmation de conférences au Bozar. Des questions cornéliennes leur sont posées, avec seulement deux réponses possibles. Le ton est informel, le rythme rapide et les répliques parfois surprenantes! Votre logo est bien visible en début et fin d'interview. Ces capsules sont ensuite diffusées et partagées sur les réseaux sociaux (Instagram, YouTube, Facebook), ce qui garantit une visibilité de votre marque non seulement parmi les followers belges, mais aussi internationaux.

<https://www.a-plus.be/fr/a-sessions/>

↓
Hall Horta,
Bozar



A+ Magazine

En 2023, la revue A+ fêtera son jubilé – 50 ans d'existence! A+ plongera dans les archives pour revenir dans chaque numéro sur cinq décennies d'architecture, avec des projets axés autour du même thème que le numéro. Une fête d'anniversaire mettra la revue sous les feux de la rampe.

En 2023, A+ publiera 5 numéros classiques en français et en néerlandais + 1 édition spéciale, en français, néerlandais

A+ = projets récents, interviews, actualité, produits, dossier

A+ 300 **Start-up Architecture** (27/2)
+ launch avec visite d'un projet publié

La Belgique est à la fois un laboratoire et une pépinière de talents. Les jeunes architectes y trouvent de nombreuses opportunités grâce à la grande diversité proposée dans le cadre des études d'architecture et aux procédures spécifiques leur donnant accès à des missions publiques. Qui sont ces jeunes loups qui seront appelés à définir l'architecture de la première moitié du 21^e siècle et quelles sont les réalisations qui marqueront leurs débuts? De quelle manière expriment-ils leur vision critique, leur ambition, leurs attentes pour demain? A+ donne la parole à la nouvelle génération d'architectes et présente les travaux et les collaborations qui leur ont permis de créer un bureau et de façonner l'avenir.

A+ 301 **Affordable Housing: Transforming the Housing Market** (17/4)

Se loger est un droit fondamental dont le prix ne cesse d'augmenter. À Bruxelles, mais aussi en Flandre et en Wallonie, la pression sur le marché du logement s'intensifie et chasse la classe moyenne inférieure et les familles hors des villes. Ces dernières années, plusieurs initiatives tant privées que publiques ont uni leurs forces pour renverser cette tendance. Cela se traduit par de nouvelles formes d'habitat telles que le cohousing, ainsi que d'autres types de propriété. C'est ainsi qu'est né le modèle du Community Land Trust, qui permet de devenir propriétaire de son habitation, mais pas du terrain. Plusieurs projets d'habitations sociales apportent également une réponse à cette urgence. A+ en étudiera l'impact sur l'architecture et l'urbanisme de l'habitat.

A+ 302 **Tackling Water at the Source** (19/6)

Il y a deux ans, la Belgique a subi des inondations dont les traces resteront encore visibles un certain temps. Un an plus tard, c'est la canicule qui s'abat sur le pays, accompagnée d'une sévère pénurie d'eau. Longtemps, on a eu le sentiment qu'en Belgique, l'eau était un élément dont on devait se débarrasser au plus vite. Les différents épisodes de grande sécheresse suivis par d'importantes inondations nous font prendre conscience que la gestion de l'eau est plus complexe qu'il n'y paraît. L'architecture et l'aménagement du territoire peuvent apporter des réponses à la problématique de l'eau. A+ se plonge dans les régions touchées par les inondations ainsi que par la sécheresse pour aborder des projets concrets réalisés au niveau de l'architecture et des infrastructures.

et en anglais. Les numéros classiques contiennent toujours un dossier thématique central ainsi que différentes rubriques: actualités, projets, une interview, des product news, des pages étudiants et d'autres présentant un bureau.

L'édition spéciale, entièrement consacrée à 1 thème, est quant à elle réalisée en collaboration avec un partenaire.

A+ 303 **On Campus: designing higher education** (25/9)
+ launch avec visite d'un projet publié

Sous la pression de la croissance exponentielle d'étudiants, les infrastructures de l'enseignement supérieur se retrouvent littéralement à l'étroit. Au-delà d'une demande de capacité supplémentaire, les bâtiments existants qui datent souvent de la moitié du 20^e siècle ont besoin d'être rénovés, tant pour des raisons écologiques que pédagogiques. À la suite de la crise du Covid, l'enseignement à distance s'est fait sa place et a chamboulé la configuration spatiale liée à la manière de donner cours. Par ailleurs, l'interaction avec la ville et le rôle joué par l'enseignement supérieur dans la résurrection (économique) des petites villes ne cessent de gagner en importance. En prenant pour exemples des universités et écoles supérieures récemment réalisées, A+ étudiera les besoins de l'enseignement et de la recherche actuels et révélera leur impact sur l'architecture du campus.

A+ 304 **All in – Inclusive Architecture** (13/11)

Comment l'architecture peut-elle agir en faveur de l'inclusion sociale? Les prisons, les institutions psychiatriques et les centres pour migrants font partie intégrante de la société. Grâce à une architecture bien pensée, ces lieux d'inclusion sont également ancrés à l'échelon local et intégrés dans le tissu urbain. Une architecture qui se soucie de l'intégration et de la connexion peut-elle changer le regard que nous portons sur ce genre de programmes? Et comment contrôler la frontière entre public et privé, entre sécurité et accessibilité? A+ étudie la dynamique générée par ces programmes ainsi que l'esthétique qui en résulte.

A+305 **Brussels Architecture Prize** (11/12)
+ cérémonie de remise du BAP (12/12)

A+ organise à nouveau le Prix bruxellois d'Architecture pour récompenser des réalisations récentes d'architectes belges ou étrangers à Bruxelles ainsi que des réalisations de bureaux bruxellois en Belgique ou à l'étranger. Décerné tous les deux ans, ce prix comporte plusieurs catégories telles que les petites et grandes interventions, l'espace public, les pratiques innovantes, le « Promising Young Architect » et le « Lifetime Achievement ». L'édition spéciale trilingue d'A+305 fera un rapport circonstancié et illustré de l'ensemble des nominations, des délibérations du jury et des projets gagnants. Cette édition spéciale paraîtra conjointement à la cérémonie de remise du Prix bruxellois d'Architecture.

Hors-série

Events & Network

→ pour y diffuser votre marque, également par l'intermédiaire des canaux de communication online d'A+, et privilégiez une campagne cross-média pour toucher votre public cible.

La plate-forme digitale d'A+ est l'un des supports pour atteindre tous les architectes en Belgique grâce à une base de données d'abonnés à la newsletter de plus de 18.000 professionnels, dont tous les architectes belges.

La programmation des conférences et des expositions d'architecture en collaboration avec Bozar bénéficie d'une position stratégique en plein cœur de Bruxelles et est leader du marché des événements culturels en Belgique. A+ accueille les plus grands noms au niveau de l'architecture contemporaine internationale, dont Bernardo Bader, Anupama Kundoo, Christian Kerez, David Chipperfield, Stephen Bates, Go Hasegawa... Les expositions attirent +/- 5.000 visiteurs par an et les conférences, en fonction des salles, entre 480 et 2.100 personnes par soirée. Le public, très fidèle, se compose principalement d'architectes, bureaux d'études et étudiants en architecture. Ces événements, également diffusés sur le net, atteignent des milliers de personnes.

En 2023, le bureau d'architecture NU est mis à l'honneur au Bozar: exposition, conférence et monographie.

Inviter vos clients au Bozar pour une soirée d'architecture (conférence précédée d'un apéro VIP ou suivie d'un dîner privé) située votre société à un niveau plus qualitatif que la simple relation commerciale. Grâce à des formules de sponsoring sur mesure, vous associez votre société à une programmation d'architecture prestigieuse en vous garantissant de la visibilité et du networking avant, pendant et après les événements.

↓
Salle Henry
Le Beauf,
Bozar

